

# SAM SARA

*Sterk in tijdloze en  
eigentijdse boeken!*

Voorjaar 2021



*Wie kennis zoekt, verzamelt iedere dag meer en meer.*

*Wie de Tao volgt, laat iedere dag iets los.*

*— Tao Te Ching*

INHOUD

|                                                                     |         |
|---------------------------------------------------------------------|---------|
| Jen Gunter, <i>De vaginabijbel</i>                                  | 4 – 5   |
| Alex van Galen, <i>Moeiteloos ontwaken</i>                          | 6 – 7   |
| Unmani, <i>De moed om tot leven te komen</i>                        | 8 – 9   |
| Kimberly Ann Johnson, <i>Het vierde trimester – Kaartenset</i>      | 10      |
| Milli Hill & Kate Evans, <i>Positief over bevallen – Kaartenset</i> | 11      |
| Rosemarijn Roes, <i>Wonderlijk vrij</i>                             | 12      |
| Bernadette Roberts, <i>De ervaring van het niet-zelf</i>            | 13      |
| Christine Buckley, <i>De magie van planten</i>                      | 14 – 15 |
| Christopher Kerr, <i>De dood is slechts een droom</i>               | 16 – 17 |
| Linda Rood, <i>In helderheid zijn</i>                               | 18 – 19 |
| Bette Westera & Sylvia Weve, <i>Seks is niks gek</i>                | 20 – 23 |
| Susan Verde & Peter Reynolds, <i>Ik ben liefde</i>                  | 24 – 25 |
| Bette Westera & Barbara de Wolf, <i>Pleistermeisje</i>              | 26 – 27 |
| Marc Woldering & Ru de Groen, <i>Wie komt er op mijn feestje?</i>   | 28 – 29 |
| Lenie van Schie, <i>Langs de weg van het hart</i>                   | 30 – 31 |
| James McKenna, <i>Veilig slapen met je baby</i>                     | 32 – 33 |
| Janet Slom, <i>Mindfulness en zelfexpressie</i>                     | 34 – 35 |
| Douglas Harding, <i>Leven zonder hoofd</i>                          | 36 – 37 |

‘Koop dit boek  
als je een vagina hebt  
of er af en toe ook maar enigszins  
bij eentje in de buurt bent.’

— **Ayelet Waldman,**  
*New York Times*-bestsellerauteur

‘Dit boek is alles  
wat je altijd wilde weten  
maar nooit durfde te vragen.’

— **Imani Gandy,**  
*Rewire News*

‘*De vaginabijbel*  
– Jen Gunter's vlotte, gedetailleerde, grappige  
en wijze gids voor vrouwelijke gezondheid –  
zou een standaardwerk moeten zijn voor elke vrouw  
die betrouwbare informatie zoekt over haar lichaam.  
Ik zeg dit niet vaak, maar het is een onmisbaar boek.’

— **Deborah Blum,**  
*New York Times*-bestsellerauteur

#### PROMOTIE

- ◀ uitgebreide pr-campagne
- ◀ vooruitexemplaren
- ◀ grote teasercampagne
- ◀ ketenpromotie
- ◀ groot online bereik via onze sociale-mediapartners
- ◀ wincampagnes

Jen Gunter

## De vaginabijbel

*Alles over de vulva en de vagina  
en het verschil tussen mythe en medische realiteit*

Met een voorwoord van Daan Borrel

In dit tijdperk van clickbait, pseudowetenschap en influencers kun je makkelijk overspoeld raken. Hoe scheid je nu de feiten van de fictie? Gynaecoloog Jen Gunter, een deskundige op het gebied van vrouwenzorg – en de populairste arts op internet – schiet te hulp met een boek dat mythes ontkracht en vrouwen informeert en bekrachtigt.

### Ontdek de waarheid over:

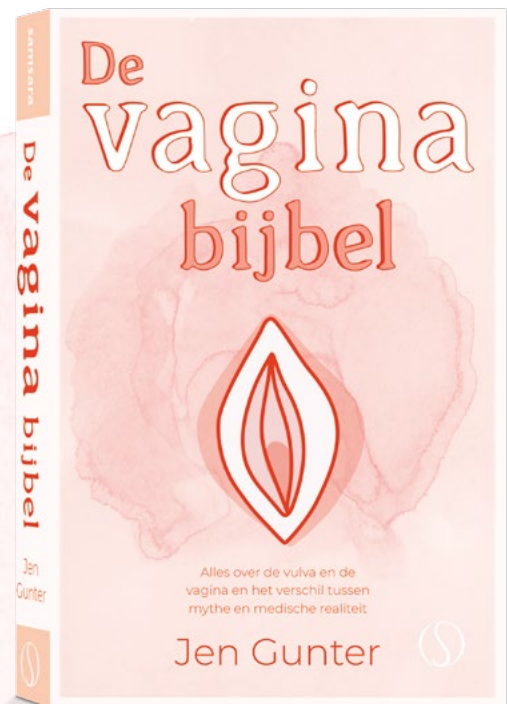
- Het vaginale microbioom
- Genitale hygiëne, glijmiddelen, en mythes en misvattingen over hormonen
- Hoe voeding de vaginale gezondheid beïnvloedt
- Cosmetische chirurgie voor de vagina
- Welke veranderingen je kunt verwachten tijdens de zwangerschap, na de bevalling en in de menopauze
- Hoe de geneeskunde vrouwen tekortdoet door symptomen weg te wuiven

### Plus:

- Strings versus kant: het beste ondergoed voor een gezonde vagina
- Hoe je de beste tampon kunt kiezen
- De clitoris in al haar glorie en de mythe van de g-spot
- ... En nog veel meer



**DR. JEN GUNTER** is een gynaecoloog met bijna drie decennia aan ervaring op het gebied van vulvaire en vaginale ziekten. Als huisgynaecoloog van *The New York Times* schrijft ze twee rubrieken voor de krant: *The Cycle* en *You Asked*. Ze heeft gepubliceerd in talloze media, waaronder *USA Today*, *Cosmopolitan*, *SELF* en *The Cut*.



Of je nu een 26-jarige bent die bang is dat haar schaamlippen 'niet cool' zijn of een 66-jarige die kampt met pijn tijdens seks: deze uitgebreide gids zal beslist een leven lang je betrouwbare hulpbron zijn

25 februari 2021 | € 24,99 | paperback met flappen | 15 x 23 cm | ca. 430 blz. | ISBN 978 94 92995 88 9 | NUR 865 | originele titel *The Vagina Bible* | vertaling Minou op den Velde | omslagontwerp Hester van Toorenburg | ISBN e-book 978 94 93228 13 9



A portrait of Alex van Galen, a middle-aged man with white hair, smiling slightly. He is wearing a dark grey polo shirt. The background is a lush green bush with some purple flowers. The lighting is bright, suggesting a sunny day outdoors.

‘Alex van Galen kan schrijven als een razende.’  
— Gert Jan de Vries, *NRC Handelsblad*

# Alex van Galen

## Moeiteloos ontwaken

*Laat je ideeën over verlichting los  
en volg je natuurlijke pad*

Steeds meer mensen beseffen dat we het contact met de aarde en de natuur moeten herstellen als we de huidige crisis willen overleven. Daarom beleeft lichaams- en aardegerichte spiritualiteit op dit moment een enorme opkomst.

Alex van Galen mediteerde jarenlang bij een gerealiseerde yogi en had veel gelukzalige trance-ervaringen (*samadhi*). Toch was hij nog steeds niet in balans. Hij kampte met stress en fysieke kwalen en was ongelukkig. Pas toen hij het gearde taoïsme ontdekte, kon hij contact maken met zichzelf.

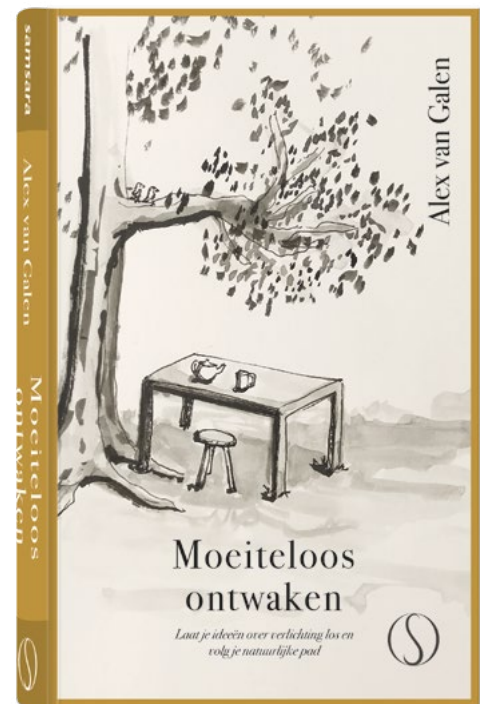
In *Ontwaken in eenvoud* legt hij met praktische tips en oefeningen uit hoe ontwaken kan beginnen in je buik. Want diep in je lichaam is geen plaats voor de waanbeelden van het ego: daar kun je pas echt jezelf zijn. Het is de makkelijkste manier om overbodige concepten los te laten. Ontwaken wordt een natuurlijk en moeiteeloos proces.

**Alex van Galen** was als schrijver verantwoordelijk voor succesvolle speelfilms als *Michiel de Ruyter* en tv-series als *Kees & Co*. Maar buiten de schijnwerpers had hij ingrijpende spirituele ontwakingservaringen. Na dertig jaar vond hij het tijd om spiritueel 'uit de kast te komen'. Hij begon zijn ervaringen te delen als tao-leraar, startte een podcast en schreef dit boek waarin hij openhartig vertelt over zijn diepste dalen en hoogste spirituele pieken. Het is tegelijkertijd een praktisch boek dat iedereen kan helpen die moeiteeloos wil ontwaken.

### PROMOTIE

- ◀ grote pr-campagne
- ◀ auteur is actief met podcast en cursussen
- ◀ boektrailer
- ◀ auteur beschikbaar voor interviews
- ◀ ketenpromotie
- ◀ boekfragmenten in special-interestbladen

27 april 2021 | € 19,90 | gebonden | 12,5 x 20 cm | ca. 208 blz. | ISBN 978 94 93228 01 6 |  
NUR 728 | omslagontwerp Hester van Toerenburg | ISBN e-book 978 94 93228 15 3



Diep in je lichaam is geen plaats  
voor de waanbeelden van het ego:  
daar kun je pas echt jezelf zijn



9 789493 228016



*‘Herkennen wie je werkelijk bent, is de vernietiging van alles wat stagneert, onecht en bekend is. Je moet de moed hebben om een vrije val in het onbekende te maken en het risico te nemen om tot leven te komen als het leven zelf.’*

Eerder verscheen van deze auteur bij Samsara:

#### PROMOTIE

- ◀ aandacht in tijdschrift *InZicht*
- ◀ video-interviews en online campagne
- ◀ boekfragment in special-interestbladen



# Unmani

## De moed om tot leven te komen

Dit boek geeft geen advies om te oefenen in moedig-zijn. Het gaat er niet om dat je nog een punt aan je to-dolijstje voor zelfverbetering toevoegt, om jezelf vervolgens te straffen als het je niet lukt.

In plaats van voortdurend je best te doen, kun je vaststellen hoe levend je je voelt op de momenten dát er sprake is van moed. Stel vast hoe natuurlijk het is om moedig te leven als je erkent dat je niet bent wat je denkt te zijn. Dan wordt het je steeds duidelijker dat moed het weefsel van je ware aard voorbij alle gedachten is. Ben je verliefd op de waarheid, dan zal je leven zich gaandeweg meer gaan afspelen in overeenstemming met die moed. Er komt geen handeling of proberen-te-worden aan te pas. Jij bent Moed, en niets minder. Neem gewoon het risico en spring tot leven.



**Unmani Liza Hyde** groeide op in Londen in een joods, Zuid-Afrikaans gezin. Op haar 17e vertrok ze alleen naar Israël. Via vele 'spirituele omzwervingen' kwam ze in Poona, India, terecht. Ze werd ontzettend geraakt door Osho, die toen al tien jaar dood was, en de manier van leven in de ashram. Hier kreeg ze haar naam 'Unmani', wat 'niet-geest' of 'voorbij de geest' betekent.

In Poona hoorde ze van de Duitse zenleraar Dolano, die in India satsangs gaf. Gedurende de periode dat Unmani haar bezocht, was er een moment waarop de tijd stopte – een ontwaken zou ze het later noemen. Haar levensverhaal, haar persoonlijke geschiedenis verkruimelde. Er was alleen nog leven en ze besepte dat zij dit leven is.

Unmani reist door heel Europa om te spreken en is regelmatig in Nederland.



**Jij bent Moed,  
en niets minder**

17 mei 2021 | € 22,90 | gebonden | 12,5 x 20 cm | ca. 183 blz. | ISBN 978 94 92995 92 6 |  
NUR 728 | originele titel *The Courage to Come Alive* | vertaling Bob Snoijink | omslagontwerp  
Hester van Toorenburg | ISBN e-book 978 94 93228 09 2



MOOIE KAARTENSETS  
BIJ TWEE SUCCESVOLLE BOEKEN!

# Kimberly Ann Johnson

## Het vierde trimester Kaartenset

*Dagelijkse steun, inspiratie en wijsheid  
voor nieuwe moeders*



De kaartenset *Het vierde trimester* biedt wijs en toegankelijk advies dat direct toepasbaar is bij het herstel in de kraamtijd. Met 52 kleurgecodeerde kaarten gesorteerd op thema – voeding, lichaam, geest, relatie en inspiratie – is deze prachtige kaartenset een onmisbaar maatje voor elke nieuwe moeder!

**Kimberly Ann Johnson** is de oprichter van *magamama.com*, een internationaal holistisch platform voor zwangere vrouwen en nieuwe moeders. Ze is medeoprichter van de STREAM School for Postpartum

Care, waar ze geboortezorgprofessionals traint hoe zij vrouwen kunnen voorbereiden op de bevalling en het herstel daarvan. Ze leidt internationale workshops en trainingen waarbij ze duizenden vrouwen en geboortezorgprofessionals onderwijst over kraamzorg, zelfzorg voor nieuwe moeders, en seksuele gezondheid.

Een onmisbaar maatje  
voor elke moeder!

### PROMOTIE

- ◀ crosspromotie
- ◀ digitale promotiematerialen
- ◀ auteur beschikbaar voor interviews



19 april 2021 | € 21,90 | 95 x 140 mm | 54 kaarten | ISBN 978 94 92995 98 8 | NUR 492 |  
vertaling Minou op den Velde | omslagontwerp Erik Thé

# Milli Hill & Kate Evans

## Positief over bevallen

### Kaartenset

*Visuele kaarten voor je geboorteplan*

Fantastisch visueel hulpmiddel voor zowel zorgverleners als aanstaande ouders! Overdenk al je bevallingskeuzes met dit handige kaartdek bestaande uit 100 kaarten, gebaseerd op Milli Hills bestseller *Positief over bevallen*. De kaarten kunnen op allerlei manieren worden gebruikt: door zwangere vrouwen (en hun partners) die op een visuele en dynamische manier willen nadenken over hun bevallingskeuzes, doula's, verloskundigen, of door geboortezorgprofessionals als vertrekpunt voor activiteiten en gesprekken met hun cliënten.

**Milli Hill** richtte in 2012 de Positive Birth Movement (PBM) op, een wereldwijd netwerk van discussiegroepen over zwangerschap, met als doel het verbeteren van bevallingen en een betere toegang voor vrouwen tot steun en informatie. Ze schrijft daarnaast talloze publicaties over bevallen, borstvoeding geven en moederschap. Twee jaar lang schreef ze een populaire column voor *best Magazine*, en op dit moment is zij columnist voor *Telegraph Women*.

**Kate Evans** is prijswinnend cartoonist, artiest, activist, auteur en moeder. Haar werken verschenen o.a. in *The Guardian*.

*'Een van de meest originele comic-talenten die ik ken.'*  
— Steve Bell, *The Guardian*

#### PROMOTIE

- ◀ crosspromotie
- ◀ digitale promotiematerialen
- ◀ auteur beschikbaar voor interviews

20 mei 2021 | € 21,90 | 95 x 125 mm | 100 kaarten | ISBN 978 94 92995 99 5 | NUR 492 | vertaling Minou op den Velde | omslagontwerp Erik Thé



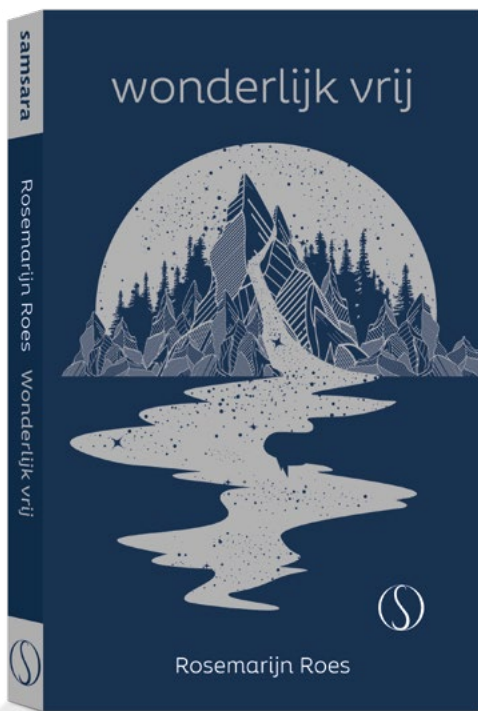
Fantastisch visueel hulpmiddel  
voor zowel zorgverleners als  
aanstaande ouders



9 789492 995995

# Rosemarijn Roes

## Wonderlijk vrij



In *Wonderlijk vrij* gaat de auteur de uitdaging aan om al schrijvend *het niets* te ontmoeten. Dat is een paradox: een boek waarin woorden niets betekenen, geen waarde hebben en uit het niets voortkomen. Er is alleen schrijven.

En toch kan er een herkenning zijn. Tijdens het lezen kunnen concepten wegvallen en zekerheden gaan wankelen. Er kunnen zich ontdekkingen voordoen van de zinloosheid van weten, de illusie van controle en de compleetheid van alles wat is. Misschien vinden we antwoorden op een diep verlangen. Of zakken we in onvoorwaardelijke liefde.

Een groot deel van het (schijnbare) leven van **Rosemarijn Roes** (1954) stond in het teken van persoonlijke groei en het zoeken naar het ultieme leven. In haar werk hield ze zich bezig met intuïtieve ontwikkeling en ouder-kindrelaties. Maar ergens wist ze dat 'werken aan jezelf' niet het antwoord was. Het moest iets simpels en eeuwigs zijn, iets zonder oefeningen. Toen ontmoette ze Tony Parsons. Zijn boodschap resoneerde, al duurde het nog vele jaren voordat het 'ik' er op een dag niet meer was, en ook de gave van het intuïtief weten compleet wegviel. Rosemarijn woont met haar man in Amsterdam. Ze geeft bijeenkomsten over non-dualiteit in binnen- en buitenland.

Concepten vallen weg  
en zekerheden gaan wankelen

### PROMOTIE

- ◀ aandacht in tijdschrift *InZicht*
- ◀ video-interviews en online campagne
- ◀ boekfragment in special-interestbladen



9 789492 995896

22 februari 2021 | ca. € 17,90 | paperback | 12,5 x 20 cm | ca. 98 blz. | ISBN 978 94 92995 89 6 | NUR 728 | omslagontwerp Erik Thé | ISBN e-book 978 94 93228 06 1

# Bernadette Roberts

## De ervaring van het niet-zelf

*Een contemplatieve tocht*

Bernadette Roberts is met haar ervaring en inzichten een van de belangrijkste inspiratiebronnen voor hen die op zoek zijn naar mystieke ervaringen binnen de westerse tradities. De sobere bewoordingen en directheid waarmee zij haar ervaringen naar buiten brengt zijn verfrissend, indrukwekkend en inspirerend tegelijk.

*De ervaring van het niet-zelf* is het persoonlijke verslag van een tocht waarin alles is weggefallen wat de auteur met een zelf kan aanduiden. Nadat Roberts op 15-jarige leeftijd ontdekte hoe deze ervaringen passen in het grotere raamwerk van de christelijke contemplatieve traditie, leefde zij tien jaar in relatieve afzondering om eenheid met God te realiseren.

‘Mijn verhaal is geen filosofie, maar een feitelijk verslag van wat ik ondervonden heb.’

**Bernadette Roberts** (1931-2007) leefde in onze tijd en heeft een ervaring gehad die veel overeenkomsten vertoont met getuigenissen van bijvoorbeeld Meister Eckhart in het Westen of Sri Ramana Maharshi en Nisargadatta Maharaj uit de oosterse Advaita Vedanta-traditie. Dat maakt haar verhaal buitengewoon interessant.

*Alleen door geen enkele waarde toe te kennen aan een ervaring, was ik in staat er de echtheid of onechtheid van te zien. Wat onecht, vals is, duurt nooit voort en valt uit zichzelf weer weg. Wat waar is, is blijvend. Omdat waarheid niet komt en gaat, is het er altijd.*



Verfrissend, indrukwekkend  
en inspirerend tegelijkertijd

### PROMOTIE

- ◀ aandacht in tijdschrift *InZicht*
- ◀ online campagne

9 maart 2021 | € 22,90 | gebonden | 12,5 x 20 cm | ca. 183 blz. | ISBN 978 94 92995 91 9 |  
NUR 728 | originele titel *The Experience of No-Self* | vertaling Maurice Jacobs | omslagontwerp  
Hester van Toorenburg | ISBN e-book 978 94 93228 08 5





**‘Toegankelijk, georganiseerd, betrokken... Een nuttig inleidend werk en een eeuwige naslaggids.’**

— Review in *Library Journal*

**‘In *De magie van planten* neemt Buckley ons volledig mee in de praktijk van kruidenkunde en toont ze hoe we een betekenisvolle relatie met de plantenwereld om ons heen kunnen cultiveren.’**

— BookPage

# Christine Buckley

## De magie van planten

*Kruidengeneeskunde in de dagelijkse praktijk*

Stap in de wilde wereld van geneeskrachtige planten. Waar? Vlak voor je eigen voordeur!

Vraag jij je weleens af: wat is dat nu precies, kruidengeneeskunde? Of: welke wilde planten kan ik veilig eten en waar vind ik die? Dan is dit het boek voor jou: een veldgids voor welzijn en gezondheid, vlot geschreven door kruidengeneeskundige Christine Buckley, en boordevol nuchtere wetenswaardigheden plus praktische tips.

Van kattenkruid tot weegbree en van brandnetels tot rozemarijn, in dit boek vind je alles wat je weten moet voor een goedgevulde kruidenapotheek. Ontdek hoe je wonden verbindt met 'onkruid' uit je achtertuin, hoe je een kruidenthee samenstelt die wonderen doet voor je seksleven en hoe je de kracht van planten kunt inzetten voor een momentje van broodnodige rust.

**Christine Buckley** weet niet alleen alles van planten en kruiden, ze is ook een ervaren kok en beeldend kunstenaar. Als auteur heeft ze meegewerkt aan online publicaties zoals *Well+Good*, *Kitchn* en *Healthyish* en als kunstenaar aan tentoonstellingen van MoMA Studio en de Biënnale van Honolulu. Ze heeft gekookt in een aantal van de beste restaurants van New York. Christine kreeg haar opleiding in kruidengeneeskunde in het Commonwealth Center for Holistic Herbalism en het Center for Herbal Studies.



Een veldgids voor welzijn en gezondheid, boordevol nuchtere wetenswaardigheden en praktische tips!

### PROMOTIE

- ◀ artikelen in special-interestbladen
- ◀ teaserboekje/-kaarten

4 mei 2021 | € 23,90 | paperback | 12,5 x 20 cm | ca. 256 blz. | ISBN 978 94 93228 00 9 | NUR 428 | originele titel *Plant Magic* | vertaling Egbert van Heijningen | omslagontwerp Hester van Toorenborg



‘Indringend en empathisch (...)

Dit troostende handboek brengt stervenden en hun dierbaren gemoedsrust, en schetst tegelijkertijd leerzame portretten van terminale patiënten voor mensen die werkzaam zijn in de reguliere en aanvullende zorg.’

— Review in *Publishers Weekly*

‘Het eerste boek dat de waarde erkent van betekenisvolle dromen en visioenen die troost en verlichting bieden in het aangezicht van de dood.’

— Review op [www.goodreads.com](http://www.goodreads.com)

‘In dit fascinerende boek ontmoeten we stervenden van wie de dromen – zowel verdrietige als zachtmoedige – een krachtig en schitterend medicijn voor de ziel blijken te zijn – zowel voor die van hen als die van ons.’

— Steve Leder, auteur van *More Beautiful Than Before* –

*How Suffering Transforms Us*

#### PROMOTIE

- ◀ vooruitexemplaren
- ◀ aandacht in special-interestbladen

# Christopher Kerr

## De dood is slechts een droom

*Hoop en zingeving aan het einde van het leven*

Dit prachtig geschreven boek vol levensechte personen en verhalen, is een ode aan ons vermogen om van het sterven een diep en betekenisvol proces te maken. *De dood is slechts een droom* levert een belangrijke bijdrage aan ons inzicht in het grootste raadsel van de geneeskunde en de mensheid.

Christopher Kerr is arts in een hospice. Al zijn patiënten sterven. Toch heeft hij voor duizenden mensen gezorgd die met de dood voor ogen spraken over liefde en genade. Naast de realiteit van de fysieke dood vinden ongeziene processen plaats die juist heel levensbevestigend zijn. Deze ervaringen aan het einde van het leven worden vaak 'echter dan echt' genoemd.

Aan de hand van gesprekken met meer dan 1400 patiënten en ruim tien jaar aan gegevens, toont Kerr aan dat de dromen en visioenen kort voor het overlijden buitengewone ervaringen zijn, die het sterfensproces humaner maken en het leven zijn betekenis teruggeven.

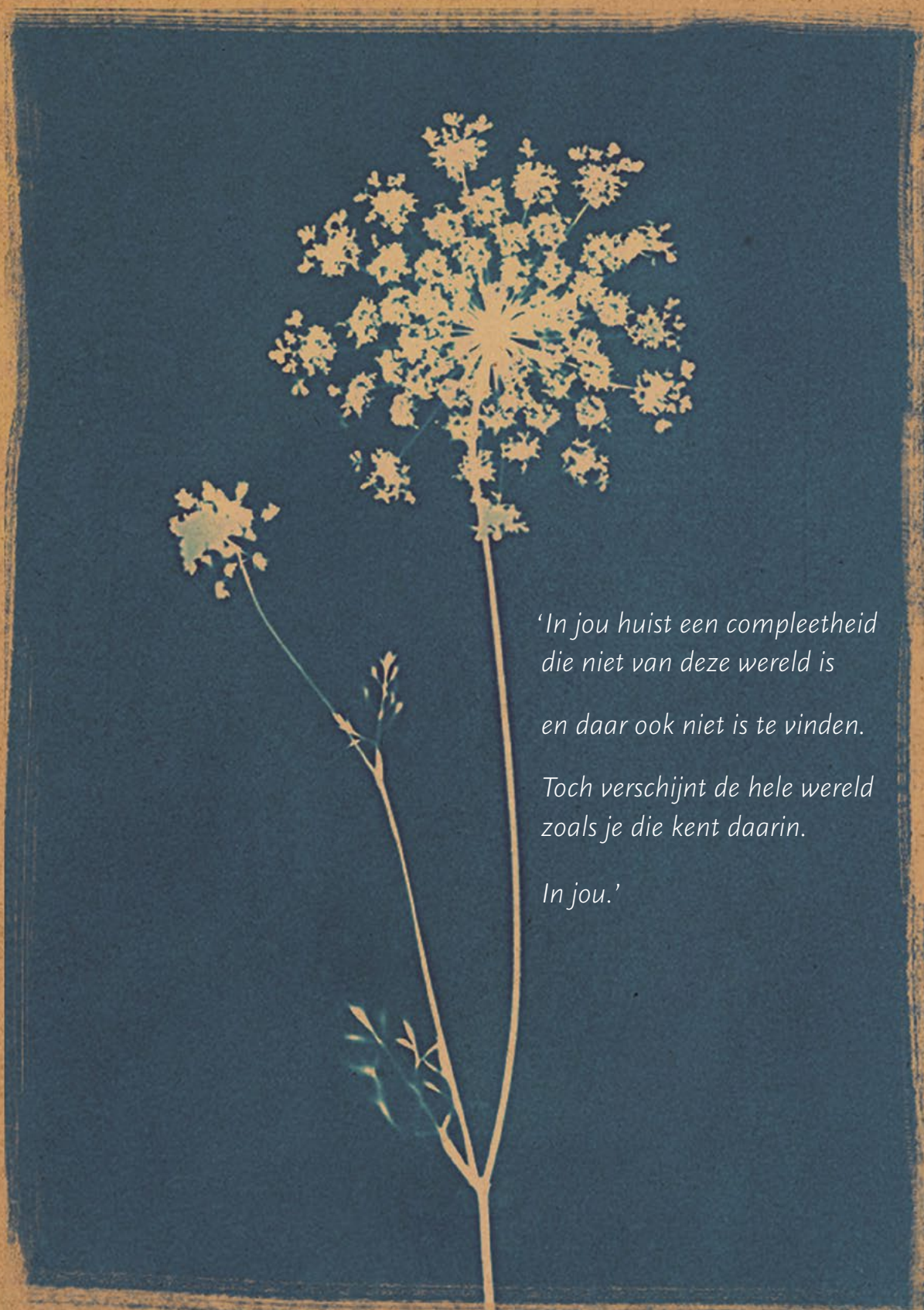
**Christopher Kerr** is directeur en hoofd van de medische staf van Hospice Buffalo. Hij behaalde een master en PhD in neurobiologie en rondde zijn studie interne geneeskunde af aan de University of Rochester. Zijn onderzoek kreeg internationale aandacht, onder andere in *The New York Times*, *The Atlantic Monthly* en op de BBC.



Aan de hand van gesprekken met meer dan 1400 patiënten toont Kerr aan dat de dromen en visioenen kort voor het overlijden buitengewone ervaringen zijn

13 april 2021 | € 19,90 | gebonden | 12,5 x 20 cm | ca. 256 blz. | ISBN 978 94 92995 94 0 | NUR 770 | originele titel *Death is But a Dream* | vertaling Ronald Hermesen | omslagontwerp Ivar Hamelink | ISBN e-book 978 94 93228 10 8





*'In jou huist een compleetheid  
die niet van deze wereld is*

*en daar ook niet is te vinden.*

*Toch verschijnt de hele wereld  
zoals je die kent daarin.*

*In jou.'*

**'Haar boek is voor mij een echte verademing. Een synthese  
van hoofd en hart, verstand en gevoel. Een ode aan het leven.'**

**— Jan van Rossum over *Het ja-gevoel***

# Linda Rood

## Van doen naar zijn

*De kracht van eenvoud*

Ieder woord in dit boek is geschreven om je te herinneren aan het feit dat je al volledig bent. Nog meer (je best) **doen** is niet meer nodig en Linda neemt je vriendelijk, consequent en op directe wijze mee van doen naar **zijn**. Op die manier kun je ervaren dat zelfrealisatie onmiddellijk is, terwijl zich tegelijkertijd een verdiepend proces van heling en zelfbevrijding ontvouwt. Linda wisselt geschreven tekst af met concrete oefeningen voor zelfonderzoek, zodat je direct ervaart waarover ze schrijft en je de inzichten kunt integreren in je dagelijks leven.

**Linda Rood** ontwikkelde het zelfonderzoek 'Vragen naar Vrijheid', dat ze beschrijft in haar boek *Het ja-gevoel* en in het kinderprentenboek *Mees en de magische poort*. Naast het delen van inspiratie in haar boeken, artikelen en op sociale media, organiseert ze regelmatig bijeenkomsten en begeleidt ze mensen individueel. Bij uitgeverij Samsara verscheen van haar eerder *Het ja-gevoel*.



### PROMOTIE

- ◀ crosspromotie
- ◀ digitale promotiematerialen
- ◀ video-interview en groot online bereik via mediapartners
- ◀ auteur beschikbaar voor interviews
- ◀ wincampagnes

Geschreven tekst afgewisseld met concrete oefeningen voor zelfonderzoek

10 mei 2021 | € 19,90 | paperback met flappen | 13,5 x 17 cm | ca. 80 blz. | ISBN 978 94 92995 96 4 | NUR 728 | omslagontwerp Erik Thé | ISBN e-book 978 94 93228 12 2





Als gouden duo wonnen **Bette Westera** en **Sylvia Weve** maar liefst twee Zilveren Griffels met het prentenboek *Dit is geen Cobra*. Samen wonnen zij ook de Woutertje Pieterse Prijs 2020. Beiden sleepten daarnaast nog vele andere prijzen in de wacht.



#### PROMOTIE

- ▶ teascampagne met opvallende trailer
- ▶ gedichten op muziek (audio en video)
- ▶ introductie nieuwe term voor het woord 'vagina'
- ▶ aandacht in meidenbladen

# Bette Westera & Sylvia Weve

## Seks is niks gek

Een nieuw boek van het Zilveren Griffel-duo Westera-Weve!

**Seks** is niks gek, maar het is ook niet niks.

Wat is het dan wel?

Hoe gaat het precies in zijn werk?

Welke woorden gebruik je als je erover praat?

Doen dieren het anders dan mensen?

Wanneer en met wie heb je **seks**?

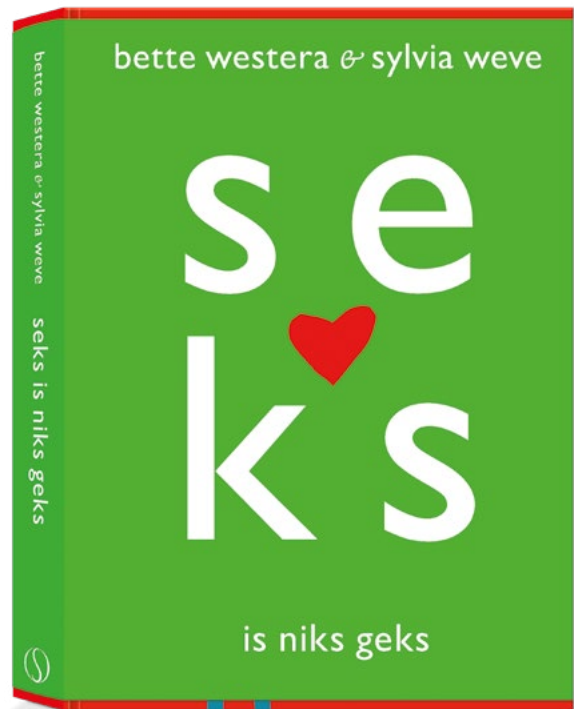
Wat moet je doen als iemand ongevraagd je billen,  
je borsten of je piemel aanraakt?

In *Seks is niks gek* maken Bette Westera en Sylvia Weve seksualiteit bij mens en dier op luchtige wijze bespreekbaar voor kinderen vanaf 9 jaar. Ze gaan op zoek naar passende en pakkende namen voor onze geslachtsdelen, onderzoeken de geslachtsorganen en het seksleven van verschillende diersoorten en moedigen kinderen op die manier aan om openlijk en zonder gêne te praten over hun eigen lichaam en hun eigen seksuele ontdekkingen, gevoelens en vragen.

Door **quizvragen** rond de betekenis van woorden als fallus, clitoris, masturbatie en anticonceptie worden kinderen uitgedaagd om samen op zoek te gaan naar het juiste antwoord.

In **gedichten** komen verschillende manieren om liefde en seks te beleven tot uitdrukking: geboren zijn in een verkeerd lichaam, verliefd worden op iemand van hetzelfde of het andere geslacht, seks tegen je zin en genieten van seks.

De **illustraties** zetten de kennis en de beleving kracht bij en tonen wat getoond moet worden om te begrijpen hoe seks werkt bij mens en dier.

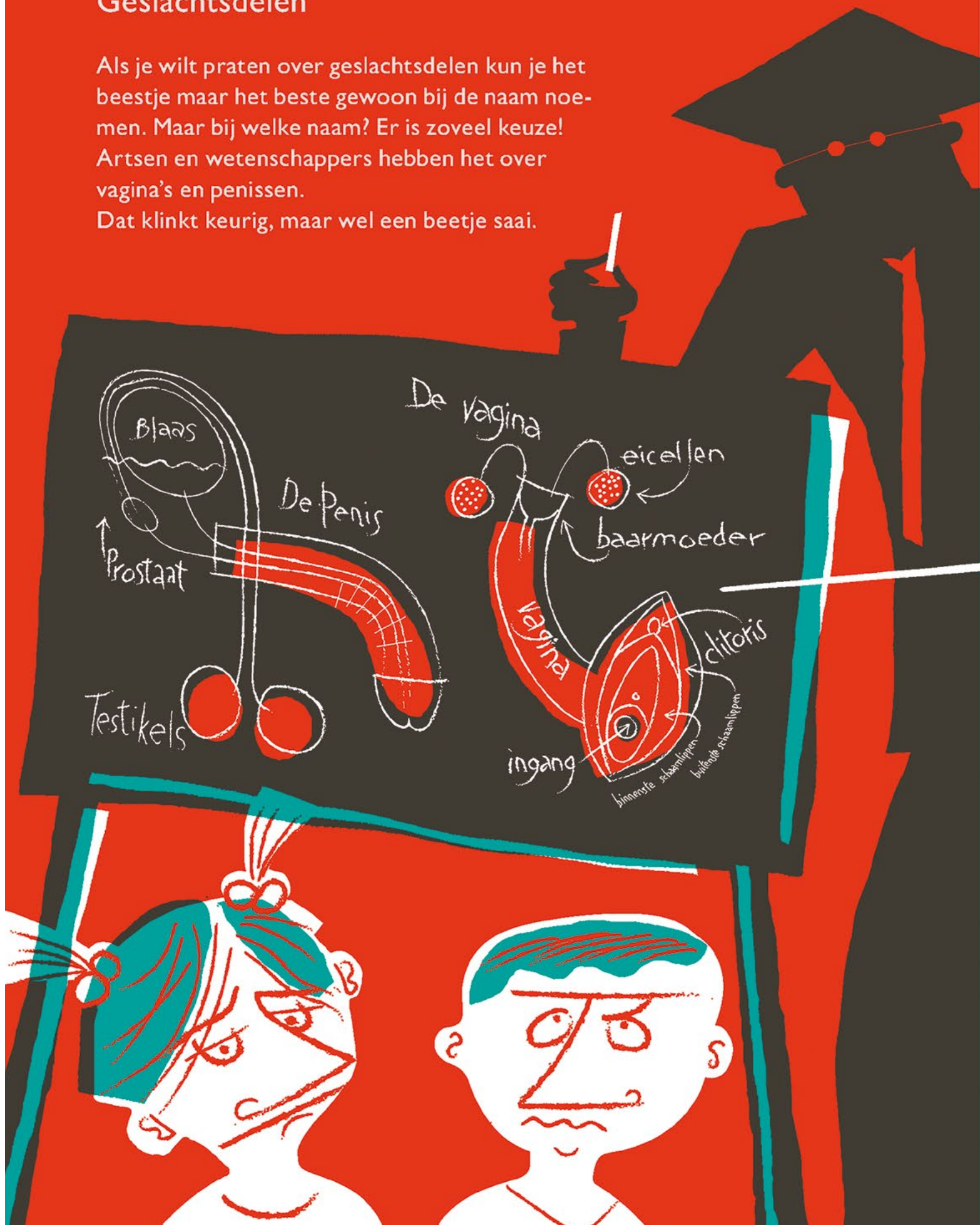


Een bespreking van seksualiteit  
op luchtige wijze voor kinderen  
vanaf 9 jaar



## Geslachtsdelen

Als je wilt praten over geslachtsdelen kun je het beestje maar het beste gewoon bij de naam noemen. Maar bij welke naam? Er is zoveel keuze! Artsen en wetenschappers hebben het over vagina's en penissen. Dat klinkt keurig, maar wel een beetje saai.

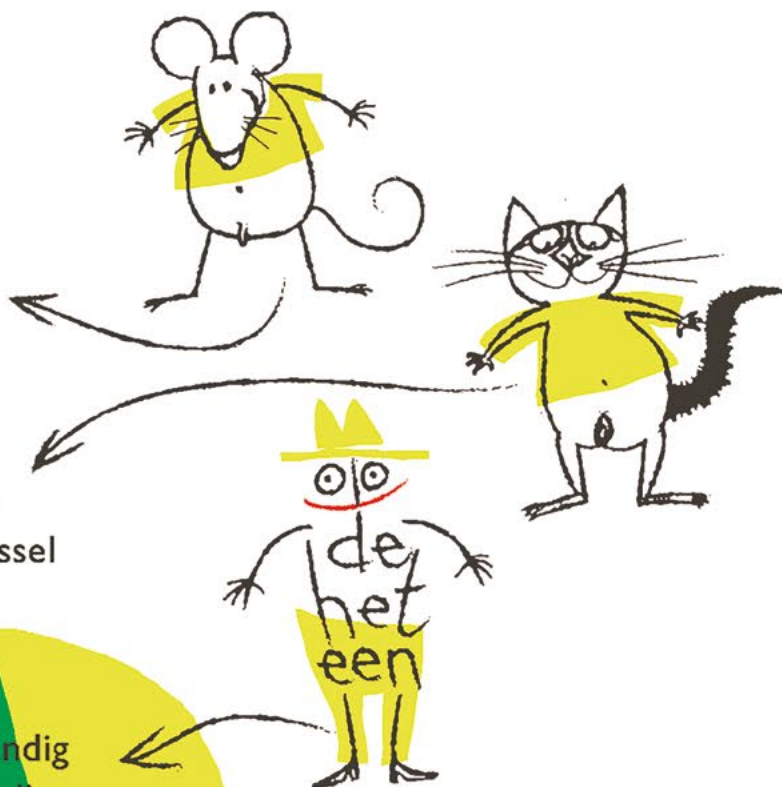


Wat zijn lidwoorden?

a.  
Woorden waarmee je de penis bedoelt. Piemel, piel, pik, lul en pielemuis zijn lidwoorden.

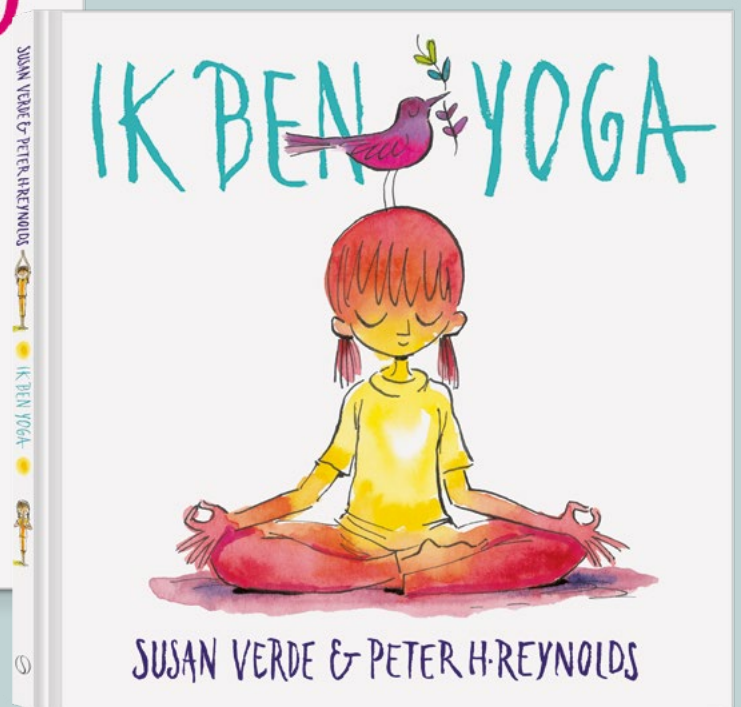
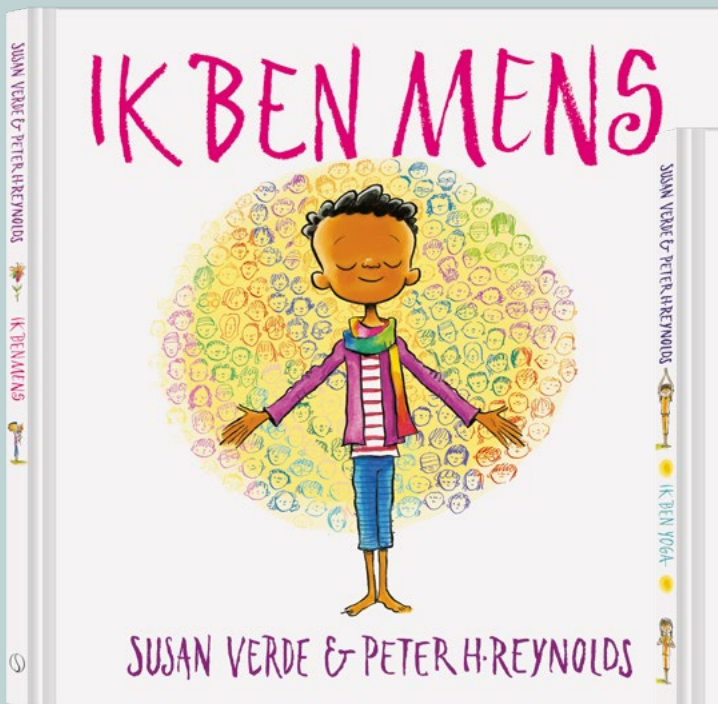
b.  
Woorden waarmee je de vagina bedoelt. Doos, poes, pruim, mossel en muis zijn lidwoorden.

c.  
Woorden die je voor een zelfstandig naamwoord zet. De, het en een zijn lidwoorden.



Het goede antwoord is c.  
De piemel wordt ook wel het lid van een man genoemd.  
Toch zijn lidwoorden geen woorden voor het mannelijke of vrouwelijke geslachtsdeel. Het zijn woorden die je voor een zelfstandig naamwoord zet. In Nederland zijn dat de woorden 'de', 'het' en 'een': een penis wordt ook wel de piemel of het lid van een man genoemd. In Zweden zetten ze de lidwoorden 'de' en 'het' niet voor het woord waar ze bij horen, maar plakken ze ze vast aan de achterkant ervan: tegen piemel zeggen ze snopp, maar als ze het hebben over dé piemel wordt het snoppen. Over hoe Zweedse kinderen de vagina noemen lees je verderop in dit boek meer.

Prachtige kinderboeken van bestseller-duo  
Verde-Reynolds, vertaald door **Stine Jensen**



‘De heerlijk sprankelende afbeeldingen ondersteunen uitstekend de teksten.’

— Leestafel over *Ik ben mens*

‘Het is een boekje waar het yogaplezier van afspat. De lichte, aanprekende illustraties benadrukken dat plezier.’

— Leestafel over *Ik ben yoga*

#### PROMOTIE

- ◀ aandacht in special-interestbladen
- ◀ boektrailer

# Susan Verde & Peter Reynolds

## Ik ben liefde

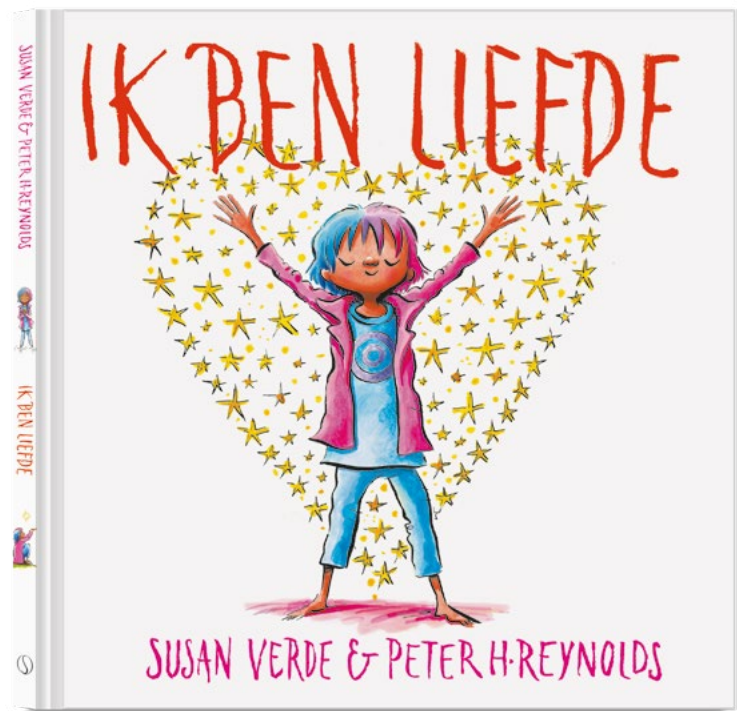
*Ik plaats mijn hand op mijn hart en luister.  
En dat is waar ik het antwoord vind:  
ik heb compassie,  
ik handel met tederheid,  
ik ben liefde.*

Een nieuw boek in de succesvolle *Ik ben*-reeks van het bestseller-duo!  
Van de makers van de prachtige prentenboeken *Ik ben yoga* en *Ik ben mens*, komt nu een viering van de liefde in al haar vormen.

*Ik ben liefde* nodigt kinderen uit om naar binnen te keren als ze zich bang, boos, gekwetst of verdrietig voelen. Als vanbinnen een storm woedt, en de donkere wolken zich opeenvakken, dan kan de transformerende kracht van liefde het licht weer naar binnen laten.

**Susan Verde** schreef de bestsellers *Ik ben yoga*, *Ik ben mens* en *Het museum*, geïllustreerd door Peter H. Reynolds, en *Rock 'n Roll Soul*, geïllustreerd door Matthew Cordell. Ze geeft yoga en mindfulness aan kinderen en woont met haar drie kinderen in East Hampton, New York.

**Peter H. Reynolds** is de illustrator van veel bestsellers en bekroonde prentenboeken, waaronder *The Dot*, *Ish*, *Ik ben yoga* en *Ik ben mens*. Hij woont in Dedham, Massachusetts, waar hij de geliefde winkel Blue Bunny Books and Toys runt.



*Ik ben liefde* nodigt kinderen uit om naar binnen te keren





**PROMOTIE**

- ◀ [boektrailer](#)
- ◀ [tekst door Gouden Griffel-winnares Bette Westera](#)

# Bette Westera & Barbara de Wolf

## Pleistermeisje

Alle dieren op het eiland weten wie Pepita is. Maar ze weten niet dat ze zo heet. Ze noemen haar Pleistermeisje. Want altijd als er iemand in een stekel trapt of een ananas op zijn kop krijgt komt Pepita aanrennen om een pleister op de pijn te plakken, en dat helpt altijd.

Tot er op een dag een vreemd beest aanspoelt dat heel hard moet huilen. Pepita plakt het vreemde beest vol pleisters, maar het huilen houdt niet op. Als pijn heel diep vanbinnen zit helpen pleisters niet, legt Kwal uit. Maar Pepita geeft niet op. Er moet iets zijn wat wel helpt tegen de pijn van het beest, maar wat?

**Bette Westera** en **Barbara de Wolf** maakten samen al verschillende prentenboeken en versjesbundels voor peuters, kleuters en beginnende lezers. Het idee voor *Pleistermeisje* – een kind dat in geval van nood voor iedereen een passende pleister uit haar koffer tevoorschijn tovert – kwam van Barbara de Wolf. Bette Westera bedacht een verhaal waarin Barbara Pleistermeisje en de andere eilandbewoners tot leven liet komen in speelse illustraties waarin elke keer weer iets nieuws te ontdekken valt.



Pleistermeisje ontdekt dat er ook pijn bestaat die niet te verhelpen is met het plakken van een pleister; pijn die te maken heeft met ontheemd zijn en je niet welkom voelen in je nieuwe land





# Marc Woldering & Ru de Groen

## Wie komt er op mijn feestje?

Hoog tijd voor een feestje! Eend is jarig en als je jarig bent, valt er iets te vieren. Alle eendjes die hij wil uitnodigen, mogen zich mooi verkleeden. Als schaap, als zebra, als poema, als olifant of als een kudde koeien. Maar... er mogen alleen eendjes komen, vindt Eend. Stel je toch voor: andere dieren op je eendenfeest. Het moet niet gekker worden. Maar Eend kan nergens andere eendjes vinden. Valt er dan niets te vieren? Of gaat het toch lukken?

**Marc Woldering** is illustrator en fotograaf. In zijn werk combineert hij beide technieken om tot nieuwe beelden te komen, waarin dieren vaak de hoofdrol spelen. **Ru de Groen** is schrijver van romans en kinderboeken. Hij schreef onder meer de boeken van *Kleine Vos* die worden uitgegeven door Samsara.



Bijzondere beelden door combinatie van illustratie- en fototechnieken

### PROMOTIE

- ◀ boektrailer
- ◀ auteur en illustrator beschikbaar voor interviews

13 mei 2021 | € 13,90 | 25 x 25 cm | ca. 32 blz. | ISBN 978 94 93228 02 3 | NUR 280 | omslagontwerp Erik Thé



9 789493 228023

‘Het is zo’n boek waarvan je spontaan denkt: “Laat ik een aantal exemplaren kopen en die geven aan goede vrienden”. Het opent je denken en doet je bezinnen op je eigen ontwikkelingspad in dit Leven.’

— Dhyan de Bruijn van Coaching Nederland en Freij Coaching & Consultancy over  
*Het andere Leven van Jezus van Nazareth*

**PROMOTIE**

- ◀ lezersacties
- ◀ boekfragment in special-interestbladen
- ◀ auteur beschikbaar voor interviews

# Lenie van Schie

## Langs de weg van het hart

De wereld om ons heen verandert in rap tempo. Een groeiende groep mensen gaat op zoek naar nieuwe betekenis in het leven. In ons ligt een potentieel aan wijsheid, opgesloten in de ego-identiteit. Bevrijding van die wijsheid kan een fascinerende ontdekkingsstocht zijn. We kunnen daarbij putten uit zowel spirituele tradities als psychologische kennis op het gebied van groei en ontwikkeling.

Dit boek beschrijft stap voor stap een pad waarop je steeds dieper contact krijgt met je Zelf. Met de nodige theoretische achtergrond, tal van voorbeelden uit de praktijk en uitnodigingen tot zelf ervaren en zelfonderzoek, biedt het een unieke weg om jouw eigen werkelijkheid te ontdekken.



**Lenie van Schie** werkt als gz-psycholoog vanuit een lichaamsgerichte en spirituele achtergrond. Ze is opgeleid in onder meer humanistische psychologie en communicatiewetenschap, en heeft zich verdiept in de westerse mystiek. In de Diamantbenadering, een contemporaine spirituele school van A.H. Almaas, ontdekte ze haar eigen innerlijke weg.

Eerder verschenen van haar *Leven in beweging* en *Het andere leven van Jezus van Nazareth*.



Een unieke weg  
om jouw eigen  
werkelijkheid  
te ontdekken





*‘Dit is het belangrijkste boek dat je als jonge ouders ooit zult kopen of cadeau zult krijgen.’*

— Jay Gordon, kinderarts, lid van de American Academy of Pediatrics

*‘Een opzienbarend boek van de wereldwijd toonaangevende expert op het gebied van moeder-kindslaap. Het beschrijft op prachtige wijze hoe bepaalde gebruiken rondom kinderslaap kunnen bijdragen aan de veiligheid en ontwikkeling van je baby.’*

— Kathleen Kendall-Tackett PhD, medeauteur van *Breastfeeding Made Simple* en *The Science of Mother-Infant Sleep*

# James McKenna

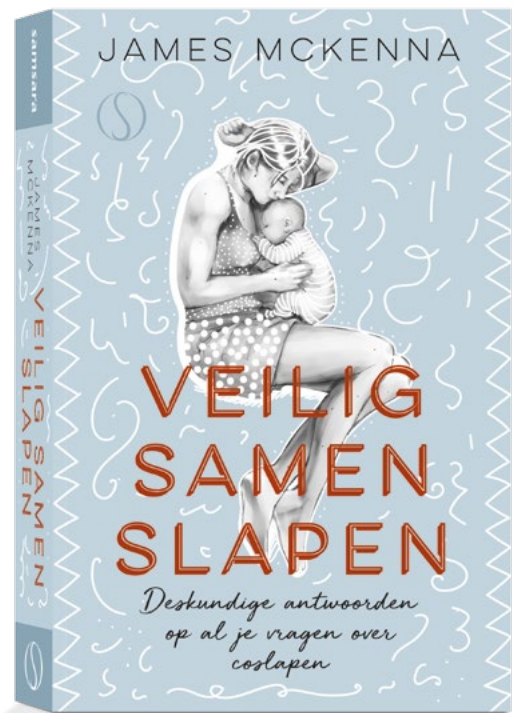
## Veilig slapen met je baby

*Deskundige antwoorden op al je vragen over coslapen*

Slapen met je baby is gedurende de hele menselijke geschiedenis en in alle culturen altijd de norm geweest. In *Veilig slapen met je baby* ontdek je hoe je de gevaren van welke slaapomgeving dan ook kunt identificeren en voorkomen. McKenna deelt het meest recente onderzoek over de gunstige eigenschappen van coslapen. Hij reikt bronnen van informatie aan voor zowel ouders als professionals, en introduceert het begrip *breastsleeping* – een manier van samen in één bed slapen die is gebaseerd op de evolutionaire band tussen borstvoeding en kinderslaap.

Door het hele boek heen hanteert McKenna dezelfde aanpak: hij licht je voor, stelt je gerust en bevestigt je in wat voor je baby de meest natuurlijke manier is om te slapen – bij jou.

**James McKenna** is de toonaangevende expert op het gebied van moeder-kindslaap in de Verenigde Staten. Hij is de oprichter van het onderzoekslaboratorium voor moeder-kindslaapgedrag aan de Universiteit van Notre Dame. Hij verscheen in radio- en televisieprogramma's van NPR, NBC, CNN, ABC en in *The Today Show*. Wereldwijd spreekt hij over de relatie tussen *bedsharing*, borstvoeding en wiegendood (SIDS).



Ontdek alles over slapen aan de borst –  
nieuwe inzichten in hoe de mensheid  
al millennia lang slaapt en voedt

### PROMOTIE

- ◀ artikelen in special-interestbladen
- ◀ wincampagnes met onze (sociale-)mediapartners

16 maart 2021 | € 21,90 | paperback | 15 x 23 cm | ca. 288 blz. | ISBN 978 94 92995 97 1 | NUR 850 |  
originele titel *Safe Infant Sleep* | vertaling Marianne Vanderveen-Kolkema | omslagontwerp Hester  
van Toorenburg | ISBN e-book 978 94 93228 14 6



'Dit is  
een verrukkelijk  
boek vol wijsheid,  
vriendelijkheid  
en hoop.'

– Bob Stahl

medeauteur van *Mindful omgaan met stress*

#### PROMOTIE

- ◀ contentcampagne
- ◀ teascampagne met luisteroefeningen
- ◀ boektrailer
- ◀ boekfragment in special-interestbladen

# Janet Slom

## Mindfulness en zelfexpressie

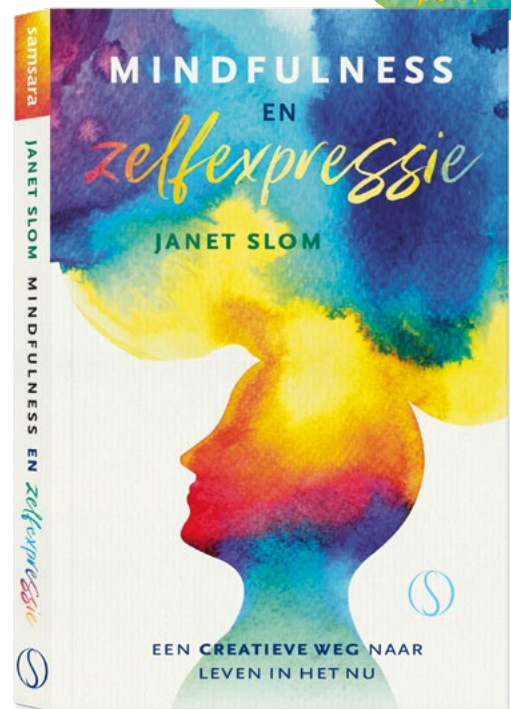
*Een creatieve weg naar leven in het nu*



- \* onderzoek je creatieve vermogens en laat je inspireren
- \* ervaar een diepere rust en meer welzijn
- \* wek je authentieke, vreugdevolle zelf tot leven
- \* beleef meer plezier aan de beoefening van mindfulness

Gebruik de kracht van je creativiteit om meer levensvreugde en vervulling te ervaren.

In *Mindfulness en zelfexpressie* combineert de bedenker van mindfulness-based self-expression (MBSE) creatieve zelfonderzoeken (door tekenen, schrijven en experimenteren) met mindfulness-meditaties en milde yogaoefeningen, om je te helpen de beperkingen van alledag te boven te komen en tot uitdrukking te brengen wie je *werkelijk* bent. In dit boek vind je ook dagelijkse creatieve oefeningen om vast te leggen wat je op deze reis allemaal ontdekt. Ten slotte leer je de indrukwekkende kracht van creativiteit te benutten om in je leven meer aanwezigheid, vreugde en voldoening te ervaren.



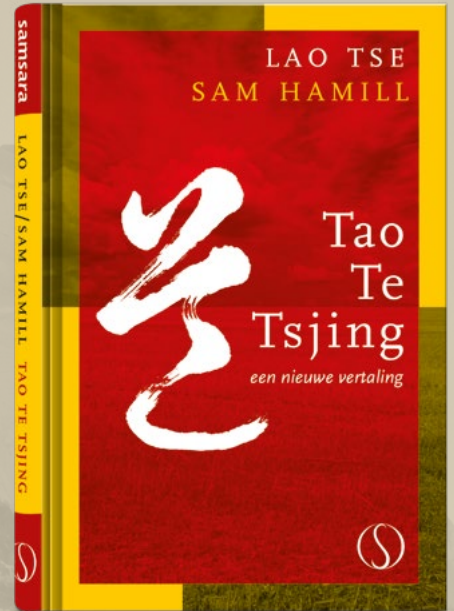
**Janet Slom** is een internationaal bekende mindfulnessdocent, auteur, interreligieus voorgangerster en bedenker van het MBSE-programma. Ze is kunstenares van naam en haar werk maakt deel uit van openbare en privéverzamelingen.

Gebruik de kracht van je creativiteit om meer levensvreugde en vervulling te ervaren

25 mei 2021 | € 23,99 | paperback | 15 x 23 cm | ca. 192 blz. | ISBN 978 94 92995 93 3 | NUR 728 | originele titel *An Artful Path to Mindfulness* | vertaling Ananto Dirksen | omslagontwerp Erik Thé



## Onze Tijdloze Klassiekers



# Douglas Harding

## Leven zonder hoofd

*Zen en de herontdekking van dat wat is*



Op een dag, begin jaren 1940, loopt een keurig sprekende Engelse architect met de naam Douglas Harding over een bergpad in de Himalaya. Plotseling komt hij erachter dat hij geen hoofd heeft. ‘Dit is geen goedgeoordachte openingszin, geen woordgrap alleen maar bedoeld om de aandacht te trekken,’ schrijft hij in dit prikkelende kleinood *Leven zonder hoofd*, dat inmiddels zo’n 60 jaar oud is. De kern van zijn werk zijn de experimenten – bewustzijns-oefeningen die je uitnodigen om te zien wie je bent. Ze omzeilen woorden en verwijzen direct, non-verbaal, naar je ware natuur.

**Douglas Harding** (1909-2007), was een Brits filosoof, auteur en mysticus. Hij studeerde vervolgens architectuur in Londen en werkte eerst in Engeland en later in Indië. Op 33-jarige leeftijd doet hij naar eigen zeggen een ontdekking over de aard van bewustzijn die hij de ‘hoofdloze toestand’ noemt en die zijn leven een andere wending geeft.



De kern van Hardings werk  
zijn de experimenten –  
bewustzijnsoefeningen  
die je uitnodigen om te zien  
wie je bent

### PROMOTIE

- ◀ aandacht in tijdschrift *InZicht*
- ◀ online campagne

6 april 2021 | € 12,95 | gebonden | 10 x 15 cm | ca. 102 blz. | ISBN 978 94 92995 90 2 | NUR 102 | originele titel *On Having no Head* | vertaling Nardy de Nijs van Aggelen | omslagontwerp Hester van Toorenburg | ISBN e-book 978 94 93228 07 8



# Profiteer van de beste condities op de meest actuele titels voor (aanstaande) ouders

Ter ondersteuning en inspiratie van (aanstaande) ouders geeft Samsara prachtige boeken uit, elk met een unieke invalshoek. Van gidsen over zwangerschap, bevalling, kraamtijd en borstvoeding tot informatieve werken over hechting in de vroege kinderjaren, grenzen stellen en straffen & belonen.

Toonaangevende buitenlandse auteurs, onder wie **Alfie Kohn**, **Milli Hill** en **William Sears**, maar ook Nederlandse professionals zoals **Mirjam Vos**, maken deze collectie een anker voor iedere bewuste ouder of opvoeder.



## Positief over bevallen

Milli Hill

ISBN 978-949-141-1854 Paperback/362 pag.

€ 22,50

**'Dit moet je lezen'**

— Sandii Zachte, Hoofdredacteur Kiind

**'Wat een verademing is dit boek'**

— Elsbeth Teeling, schrijver en oprichter van de Club van Relaxe Moeders



## Liefdevol bevallen

Mirjam Vos

ISBN 978-949-299-5131 Paperback/320 pag.

€ 24,90

**'Fijn boek voor zwangerschap en baring, volop tips en tricks, geeft een reëel beeld en wijst je de weg in jou/jullie geboorteprocess'**

— Dianne Wolters, verloskundige Geboortecentrum Amsterdam



## Mijn lichaam. Mijn baby. Mijn keuzes

Milli Hill

ISBN 978-949-299-5742 Paperback/240 pag.

€ 22,90

**'Milli Hill legt met scherpte én humor bloot wat er op dit moment nog mank gaat in de geboortezorg. Waar in vele sectoren van de zorg zaken als gezamenlijke besluitvorming, informed consent, wensen en behoeften van de patiënt centraal gemeengoed zijn, blijken in de geboortezorg hardnekkige restanten van een patriarchale samenleving nog altijd leidend te zijn.'**

— Joyce Hoek-Pula Doula en opleider bij BiA Doula Training



## Positief over borstvoeding

Amy Brown

ISBN 978-949-299-5322 Paperback/ 448 pag. Hardcover/ 240 pag.

€ 24,90

**'Heerlijk no-nonsense borstvoedingsboek, waar je antwoord vindt op al je vragen'**

— Teddy Roorda, lactatiekundige IBCLC en voorzitter van de Nederlandse Vereniging van Lactatiekundigen (NVL)



## De eerste veertig dagen

Heng Ou

ISBN 978-949-299-5490 Hardcover/240 pag.

€ 19,90

**'Dit boek is inspirerend voor de jonge moeder en haar ondersteunend netwerk. Het draagt in belangrijke mate bij aan de bewustwording over het belang van een stressvrije en verbindende kraamtijd.'**

— Ingrid Bal voorzitter, trainer en coördinator van het Postnatal Support Network



## Het vierde trimester

Kimberly Ann Johnson

ISBN 978-949-299-5735 Paperback/240 pag.

€ 19,90

**'Het krijgen van kinderen zet je leven op zijn kop, maar een goede voorbereiding helpt. Met Het vierde trimester heb je een realistisch naslagwerk in de kast dat antwoord geeft op veel prangende vragen. Aan alle jonge moeders: het krijgen van kinderen kan in het begin keihard werken zijn. Het is niet altijd alleen leuk, maar het is het wél waard.'**

— Wiebke Mechau, BabySupport, ondersteunt als postnatale verzorger en coach al meer dan 25 jaar moeders en baby's



## Attachment Parenting Boek

William en Martha Sears

ISBN 978-949-141-1953 Paperback/208 pag.

€ 23,50

**'Sensitief, responsief ouderschap in de eerste 1000 dagen legt een prachtig fundament voor de volwassen gezondheid, zowel sociaal, emotioneel als lichamelijk! Sears en Sears benadrukken terecht de rol van vertrouwen en verbinding voor veilige hechting; prachtig!'**

— Marianne Vanderveen-Kolkema, lactatiekundige IBCLC en medisch antropoloog; uitgever/vertaler van Koester je kleintje en Slapen met je baby



## Onvoorwaardelijk Ouderschap

Alfie Kohn

ISBN 978-949-2995-315 Paperback/320 pag.

€ 24,90

**'Dat we onze kinderen waarderen en liefhebben om wie ze zijn, los van wat ze doen of bereiken. Kohn zet die visie helder en overtuigend neer. Dit boek draagt bij aan meer inzicht, begrip en liefde tussen ouders en hun kinderen'**

— Eva Bronsveld, onderwijsdeskundige en auteur van Temperamentvolle kinderen



## De mythe van het verwende kind

Alfie Kohn

ISBN 978-949-299-5551 Hardcover/260 pag.

€ 19,90

**'Kohn levert wederom geen halfwerk: hij laat zien dat er overtuigend bewijs is tegen de stelling dat kinderen van tegenwoordig zo verwend zijn, en ouders zo toegeeflijk. Hij weersprekt deze stelling luid en duidelijk.'**

— Joyce van den Bogaard, pedagogische denktank Nivoz

# Kies nu voor extra korting op Zilveren Griffels en andere toptitels!

De prentenboeken van Samsara bevatten bijzondere illustraties en dragen stuk voor stuk een inspirerende boodschap in zich.

Elk half jaar breiden we de collectie uit met nieuwe titels.

Be<sup>u</sup>d  
met een  
Zilveren  
Griffel  
2020

2x



**Dit is geen cobra**  
Bette Westera & Sylvia Weve  
ISBN 978-949-299-5094 / 23,5 x 27 cm / hardcover / 48 pag.  
€ 16,90

Be<sup>u</sup>d  
met een  
Zilveren  
Griffel  
2020

bekroond!



**Kleine Vos op zoek naar Overall & Nergens**  
Ru de Groen & Thysa Zevenbergen  
ISBN 978-949-299-5070 / 23,5 x 27 cm / hardcover / 32 pag.  
€ 14,90



**Voor Altijd**  
Peter Schreuder Goedheijt  
ISBN 978-949-299-5117 / 27 x 27 cm / hardcover / 48 pag.  
€ 14,90



**Zola heeft een olifant**  
Randall de Sève & Pamela Zagarenski  
ISBN 978-949-299-5353 / 24 x 28,5 cm / hardcover / 32 pag.  
€ 13,90



**Kleine Vos en het mooiste wat er is**  
Ru de Groen & Thysa Zevenbergen  
ISBN 978-949-299-5513 / 27 x 27 cm / hardcover / 40 pag.  
€ 14,90



**Een walvis zo groot als...**  
Daniel Frost  
ISBN 978-949-299-5377 / 24 x 26,5 cm / hardcover / 32 pag.  
€ 13,90



**This is not a cobra**  
Bette Westera & Sylvia Weve  
ISBN 978-949-141-1618 / 23,5 x 27 cm / hardcover / 48 pag.  
€ 22,90



**Hallo-o-o daarboven**  
Matthew Farina & Doug Salati  
ISBN 978-949-299-5360 / 26,5 x 26 cm / hardcover / 32 pag.  
€ 13,90



**De jongen en de gorilla**  
Jackie Azúa Kramer & Cindy Derby  
ISBN 978-949-299-5674 / 22 x 25 cm / hardcover / 48 pag.  
€ 14,90



**Ik ben mens**  
Susan Verde & Peter Reynolds  
ISBN 978-949-299-5803 / 20 x 20 cm / hardcover / 32 pag.  
€ 10,-



**Ik ben yoga**  
Susan Verde & Peter Reynolds  
ISBN 978-949-299-5797 / 20 x 20 cm / hardcover / 24 pag.  
€ 10,-



**En de wereld zei ja**  
Kaia Dahle Nyhus  
ISBN 978-949-299-5438 / 22 x 25 cm / hardcover / 48 pag.  
€ 14,90



**De verhalendief**  
Graham Carter  
ISBN 978-949-299-5810 / 26 x 25 cm / hardcover / 32 pag.  
€ 14,90



**Het fabuleuze leven van Aesopus**  
Ian Lendler & Pamela Zagarenski  
ISBN 978-949-299-5780 / 22 x 25 cm / hardcover / 64 pag.  
€ 14,90

Onze deuren zijn geopend!



Laat je inspireren op  
een prachtige locatie  
in het centrum van  
Amsterdam.



Winkelgebied 'De Negen Straatjes'  
Oude Spiegelstraat 7  
1016 BM Amsterdam  
+31 (0)20 5550307  
Woensdag t/m zaterdag  
van 10.00 - 18.00 uur  
Zondag van 12.00 - 18.00 uur

SAMSARA UITGEVERIJ BV  
Herengracht 341  
1016 AZ Amsterdam  
T: +31(0)20 555 03 66  
info@samsarabooks.com  
www.samsarabooks.com

Verkoop Nederland:  
Ernst van de Reep  
T: +31(0)612150181  
info@ernstvandereep.nl  
www.ernstvandereep.nl

Verkoop België:  
L&M Books  
Hessenstraatje 3,  
2000 Antwerpen, België  
T: +32 32936814

Pers en promotie:  
Tamara Butter  
tamara@samsarabooks.com

Uitgevers:  
Wouter Schopman en  
Meinhard van de Reep  
meinhard@samsarabooks.com  
T: +31(0)649385734

Levering in Nederland en België:  
Centraal Boekhuis,  
Culemborg



[www.samsarabooks.com](http://www.samsarabooks.com)