

# roos vis gum

mary heylema & milou trouwborst



# Een prachtig prentenboek voor die eerste maanden in het eerste leerjaar/groep 3!

#over die grote sprong van ontluikende geletterdheid naar aanvankelijk lezen en schrijven. Over groeien, verbeelding en de kracht van één leerkracht om verschil te maken!

SAMSARA

## # Over het boek:

Mik is gek op tekenen: met zijn potlood tekent hij alles wat hij maar kan! Maar als hij naar school gaat, verandert alles. De letters die hij moet leren, glijden en zweven van het papier af. 'Gum maar uit!' zegt juf Stop. Telkens moet Mik opnieuw beginnen. Als hij niet meer mag tekenen, is hij er op een dag klaar mee. Mik bedenkt een oplossing waar hij zijn gum goed bij kan gebruiken...

Roos, vis, gum is een tijdloos magisch-realistisch prentenboek over een fantasierijk kind dat in eerste instantie vastloopt in het onderwijs. Een vertelling over autonomie en de kracht van verbeelding.



## Het boek als spiegel en venster

In dit boek loopt Mik, een jongen uit het eerste leerjaar/ groep 3 vast in het leren schrijven en het stramien van leren op de basisschool.

Een item dat zeker voor veel herkenbaarheid kan zorgen in de klas. Een spiegel waarin kinderen hun eigen leren kunnen herkennen.

Daarnaast is dit verhaal ook een eye-opener voor kinderen die erdoorheen lijken te fietsen. Zo leren zij inleven in hoe dit voor anderen kan voelen.

En als leraar voel je weer heel erg goed in hoe de overstap kan zijn voor die jonge kinderen.

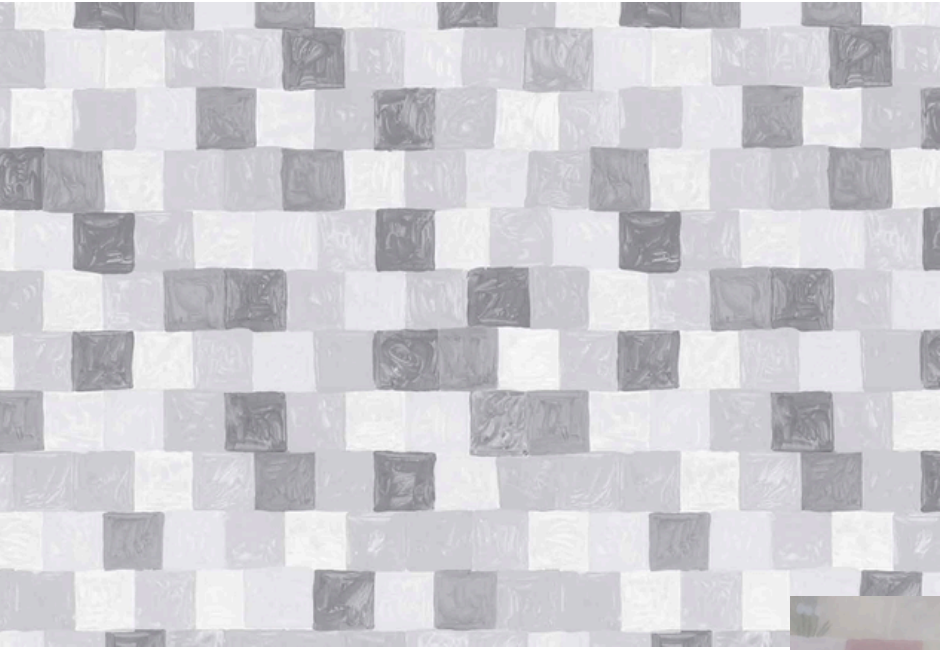


## Schutblad-o-logie

Neem er de **schutbladen** bij.

De schutbladen vooraan in het boek zijn anders dan die achteraan. Vooraan zijn ze grijs, achteraan zijn ze vol kleur.

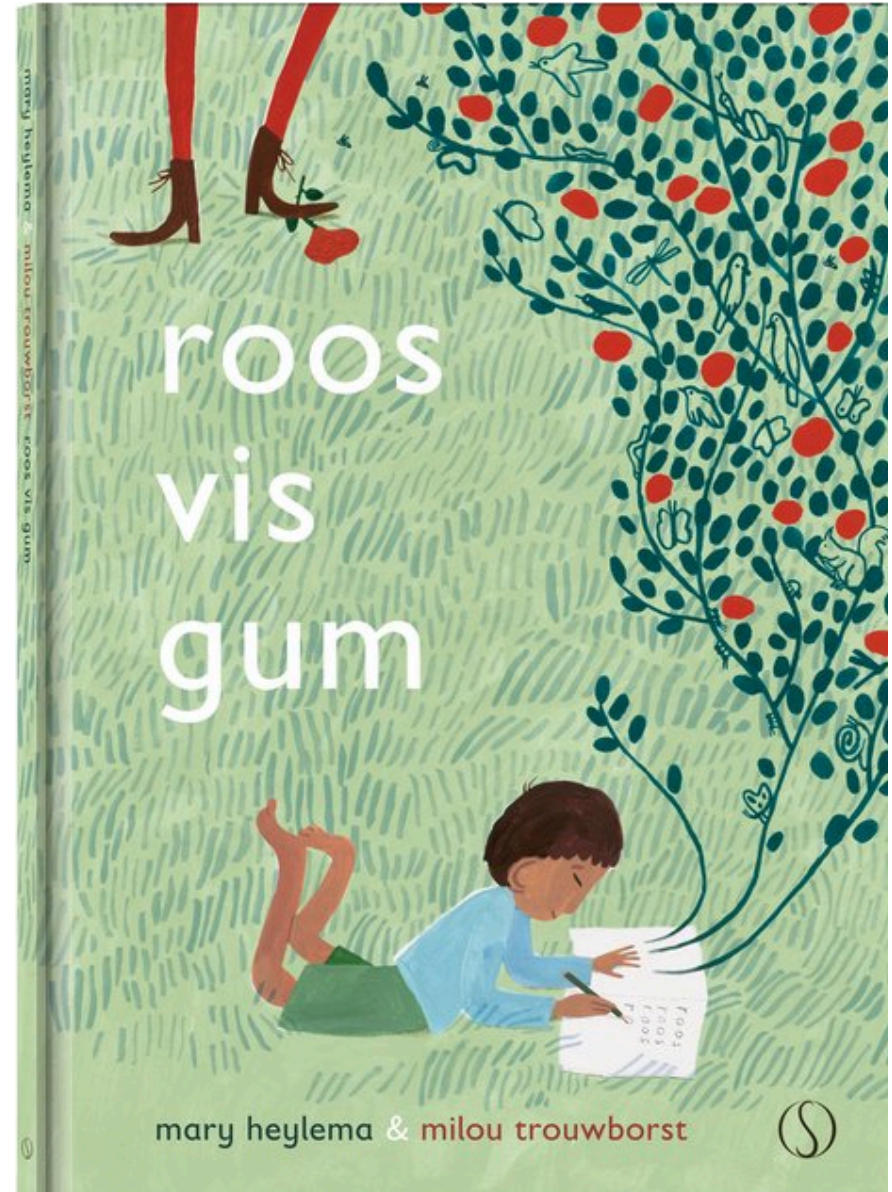
Waarom zou de illustrator dit gedaan hebben?



## Voor het (voor)lezen:

De kافت in de kijker,  
voorspellingen over tijd,  
plaats, personages.

- Welke letters (her)ken je uit de titel?
- Wie kent het logo? Welke uitgeverij gaf dit boek uit? Hebben we nog boeken met dit logo in de klas? Welke?
- Wie zie je?
- In welke seizoen zou dit verhaal zich afspelen? Waaruit kan je dit afleiden? (struik in bloei, korte broek, vlinders in de boom...)
- Welke personage zou er oprijzen boven die bruine hakschoenen (voorspellen, inleven)
- Welke spannend verhaal zouden jullie hierbij in tweetallen kunnen bedenken? (storytelling, creativiteit, voorspellen)
- Waaraan denk je bij het lezen van de titel?



Mik houdt van tekenen. Hij is er gek op! Hij deed het al toen hij twee was.

Met zijn vinger in de lucht, of met wat spuug op de muur.

Als Mik wakker wordt, pakt hij meteen zijn krijt.

Hij tekent alles wat hij bedenken kan.

Zijn vader in bad, een vlieg op een neus.

Een lachende aap op een brommer.



LEERKRACHT-LEESKRACHT

Kijk en vergelijk

## Tekenen

Wat kunnen zij bedenken? Verzamel tekenprompts uit de klas. Welke kunnen zij bedenken? Van een mier op een luchtmatras tot een huilende olifant op een trampoline. :) Stop alle tekenprompts in een pot en haal er willekeurig eentje uit.

Maar dan gaat Mik naar groep drie.  
Daar moet hij zijn armen over elkaar doen.  
Naast hem zit Noor, een meisje met schrammen op haar knie.  
Voor de klas staat een vrouw met strak haar en een frons boven haar ogen.  
Dat is juf Stop, haar naam staat op haar trui.  
Juf Stop houdt van stil en net.  
En ze weet al-les van lezen en schrijven.  
Zegt ze.  
Ze zet kale sprieten op het bord.  
Dat zijn letters waar je woorden mee kan maken.  
Maar dat lukt alleen als je je best doet.  
Zegt ze.

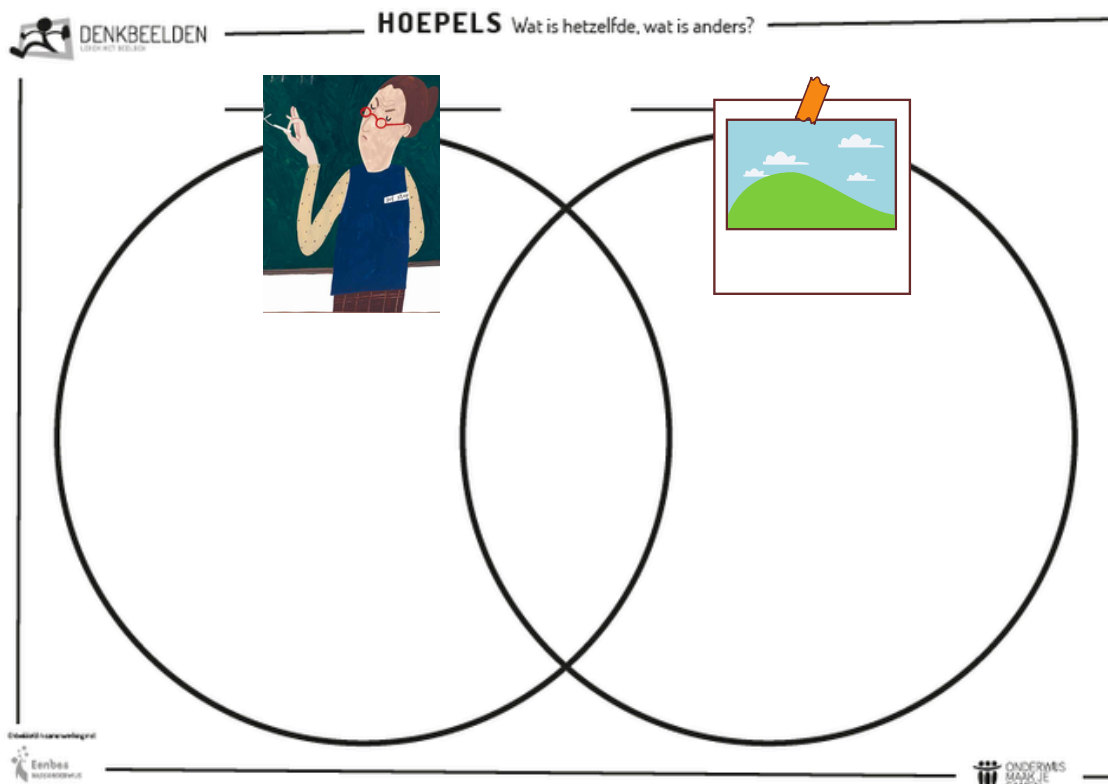


LEERKRACHT-LEESKRACHT

## Personage-in-de-kijker:

- Hoe ziet de juf er uit?
- Hoe heet ze?
- Hoe is ze? Welke hoe-woorden zou je bij haar kunnen plaatsen?
- Wat weet je uit de tekst? Waar staat dit? Wat “denk” je en waar leid je dat uit af?

Maak een mindmap bij dit personage en vul dit samen met de kinderen aan.



Je kan ook de juf uit het boek vergelijken met de juf of meester in de klas.

- Wat is er anders?
- Wat is hetzelfde?
- Wat hebben jullie gelijk?



### Bijnamen bedenken:

De juf in het boek heet 'juf stop'. Ze houdt van net en stil.

Welke **bijnaam** zou je kunnen bedenken voor de nieuwe juf? De juf met sterren in haar ogen die ruikt naar appeltaart? Die juf wiens letters stromen tot woorden?

En nu we toch bezig zijn? Welke bijnaam zouden we kunnen geven aan de juf die dit voorleest? :)

**De frons van de juf wordt een groef.  
Zo'n schone hoop woorden, toch?  
Een woordenschatbad.**

Hier sta je best even stil.

Verwonder luidop. Huh, kan mijn frons  
een groef worden?

Trek een fronsend gezicht en maak ze  
attent op je frons. Zie je hoe die frons  
dieper wordt? Zoals een echte groef?  
Kunnen jullie fronsen? Wanneer fronsen  
jullie?

Probeer eens uit. Wie kan er een klein  
groefje fronsen? Wie krijgt het voor  
elkaar om een diepe groef te fronsen?  
Geef elkaar per twee een opdracht om te  
fronsen met een groef of zachtjes.

Woordenschat beleven en verwoorden.



Elk kind krijgt een grijs potlood, ook Mik.  
'Mag ik rood?' vraagt hij.  
'Ben je mal!' zegt juf Stop. 'Rood is voor mij.'  
'Groen dan?' vraagt Mik.  
De frons van de juf wordt een groef.  
'De hele klas krijgt grijs, jij ook.'

